

L'ENTOMOLOGIE

Plus de 70% des espèces animales connues aujourd'hui sont des espèces d'insectes. Mais il en reste encore beaucoup à découvrir et à étudier...

Qu'est-ce que l'entomologie ?

Le mot entomologie provient du grec *entomon* qui veut dire « insecte » et *logos* qui signifie « science ». L'entomologie est donc la science qui étudie les insectes.

Le travail de l'entomologiste (personne qui étudie les insectes) s'organise autour de deux axes principaux :

- **un travail de terrain** : l'entomologiste observe, récolte, identifie et inventorie les différents insectes présents dans un milieu.
- **un travail de laboratoire** : certains insectes sont ramenés au laboratoire pour être observés avec du matériel spécifique (loupe, microscope...). Des élevages d'insectes peuvent également être mis en place afin d'étudier leur comportement sur le long terme ou afin de mener différentes expériences.

A quoi sert l'entomologie ?

L'entomologie est une science qui a plusieurs intérêts :

- **En écologie** : l'inventaire des espèces permet d'évaluer la biodiversité et le niveau de pollution d'un milieu .
- **En médecine** :
 - l'étude de certains insectes permet de combattre les maladies dont ils sont les vecteurs (paludisme, maladie du sommeil, ...).
 - certains insectes sont utilisés comme « médicaments ». C'est le cas en asticothérapie où les larves de diptères permettent de soigner les plaies.
 - en médecine légale, les insectes présents sur un cadavre apportent aux enquêteurs des informations importantes sur le corps du défunt (ex : date/heure du décès).

• En agriculture :

- les insectes ravageurs (puceron, doryphore...) sont étudiés afin de limiter leur prolifération et les dégâts qu'ils entraînent.
- certaines espèces sont utilisées en lutte biologique comme substitut de pesticide (ex : les coccinelles qui dévorent les pucerons).

...

Un entomologiste célèbre : Jean-Henri Fabre

Jean-Henri FABRE (1823-1915), né à Saint Léons, était un homme de sciences, un naturaliste, un poète, un écrivain et un entomologiste célèbre.

En 1879, grâce à l'argent que lui rapporte la vente de ses livres, il achète une propriété près d'Orange, sur une terre non cultivée qu'il nomme Harmas (« terre en friche » en provençal). C'est dans cette nouvelle demeure qu'il se consacre à l'observation des insectes et fait de l'Harmas le premier « laboratoire vivant de la nature » et de l'entomologie.

Pour observer et étudier les insectes, Jean-Henri Fabre a souvent détourné des objets de leur utilisation initiale comme le montre l'extrait suivant :

« Qu'obtiendrai-je avec mon rustique appareil, longtemps médité au coin du feu pendant les veillées de l'hiver ? Certes, il ne paye pas de mine ; il serait mal reçu dans les laboratoires qui tant raffinent l'outillage. C'est œuvre de paysan, grossière combinaison de choses triviales. D'accord, mais n'oublions pas que l'indigent et le simple ne le cèdent en rien au somptueux dans la poursuite de la vérité. Mon édifice à trois bambous m'a valu des moments délicieux ; il m'a fourni d'intéressants aperçus que je vais essayer d'exposer. »

Souvenirs entomologiques, Série X, chapitre 2, Le Minautore Typhée