



# Micropolis : l'expo du 15<sup>e</sup> anniversaire



**ANIMATIONS** En 2015, Micropolis fête son quinzième anniversaire. Mais la Cité des insectes commémore aussi le centenaire de la mort de Jean-Henri Fabre. On sait que c'est le célèbre entomologiste qui a inspiré la création de la Cité autour du village de Saint-Léons. Dans le cadre de ces festivités, Micropolis propose une nouvelle exposition : « Le monde fantastique de Jean-Henri Fabre ».



## Micropolis : « Le monde fantastique de Jean-Henri Fabre »

**SAINT-LÉONS** En 2015, Micropolis fête son quinzième anniversaire. Mais la Cité des insectes commémore aussi le centenaire de la mort de Jean-Henri Fabre. On sait que c'est le célèbre entomologiste qui a inspiré la création de la Cité autour du village de Saint-Léons.

Dans le cadre de ces festivités, Micropolis propose une nouvelle exposition : « *Le monde fantastique de Jean-Henri Fabre* ». Cette nouvelle animation a été imaginée par l'équipe de Micropolis qui en a conçu le concept. A l'entrée de l'espace, Jean-Henri Fabre vous accueille. « *Jean-Henri Fabre s'est toujours présenté de son vivant comme un conteur. Le voyage dans son univers, avant d'être une exposition, est conçu comme une histoire une aventure que les visiteurs pourront parcourir avec comme guide*

*malicieux Jean-Henri Fabre, qui a été relooké pour l'occasion* », explique Karine Hamel-Cam, la directrice.

La visite se présente donc comme une immersion dans un parcours labyrinthique, féérique, immersif et créatif, mêlant décors, éclairages animés, sons et expériences interactives.

En effet il vous est proposé de participer à cinq expériences interactives menées par l'entomologiste dans l'étude des insectes. Au programme, la mante religieuse et son insatiable appétit, le minotaure typé et le soin apporté à sa petite famille, le Grand paon de nuit, le plus grand d'Europe et sa technique infaillible pour attirer les mâles. Il vous est également proposé de corriger la célèbre fable de la cigale et de la fourmi comme il se doit. Enfin dernière expérience : le combat acharné entre le pompile et l'araignée sous forme de jeu d'ar-



Jean-Henri Fabre relooké par Olivier Ferracci.

cade. Ces insectes virtuels ont été transformés en 3D en personnages fantasmagoriques, caractéristiques et aux formes personnalisées avec des images de synthèse. Ils vous invitent à découvrir leurs rites.

« *Nous avons confié la maîtrise d'œuvre de cette animation à Olivier Ferracci qui travaille avec une équipe de professionnels reconnus internationale-*



ment », souligne Karine Hamel-Cam.

Olivier Ferracci, scénographe, collabore depuis cinq ans avec la Cité des insecte. C'est un spécialiste de la création artistique, de la scénographie, de la création de spectacles et événements. La qualité de l'exposition est de niveau international. Elle s'ajoute à la multitude d'autres animations, aussi bien à l'intérieur qu'à l'extérieur de la Cité, puisque en 2014, un tout nouveau parcours en plein air a été conçu. Il y a là de quoi occuper pendant des heures les jeunes visiteurs les plus curieux. « On peut revenir chaque année, il y a toujours des nouveautés », invite la directrice.

**R.G.**

#### Infos pratiques

Ouvert jusqu'au 11 novembre. Durée de la visite : compter en moyenne une demi-journée, hors visites guidées et animations. Tarifs : Adulte 13,60€. Enfants 9,30€. Gratuit pour les moins de 5 ans. Pass famille, 2 adultes + 2 enfants 41€. Horaires : consulter le site [www.micropolis-aveyron.com](http://www.micropolis-aveyron.com) ou 05 65 58 50 50.