

Le Ruthénois du 1^{er} au 7 avril 2011

« La Cité des insectes » a rouvert...

Micropolis fait son miel de la 3D

Si la nouvelle saison de Micropolis démarrée le 26 février est placée sous le signe de la coccinelle, la star 2011 de « La Cité des insectes » de St-Léons sera sans conteste... la charmante Miellie l'abeille.

L'héroïne du film en relief « Jour de miel » nouvellement projeté dans le cinéma 3D a tout pour plaire aux petits et grands qui chausseront les indispensables lunettes pour 15 minutes riches en sensations: du bagou, de l'humour, de l'énergie, du savoir, une jolie

bouille et... la fibre écolo. « La richesse et la diversité de vos campagnes servent à sauvegarder la biodiversité », ressort-il ainsi du film co-produit par Micropolis réalisé par les studios Nayade d'Angoulême, dont le président Yannick Violin et une partie de l'équipe étaient présents à St-Léons samedi 26 février pour présenter leur œuvre en avant-première. En toile de fond, une mise en garde contre la forte mortalité des abeilles doublée d'un rappel des bienfaits du nécessaire volatile.



Aux côtés de Karine Hamel-Cam de Micropolis et de Henri Clément de l'Unaf (à sa droite), le réalisateur du film (à dr.) et son équipe (dont le scénariste Olivier Corbex, piqué deux fois pendant le tournage).

Les nouveautés 2011

Zoom sur la mare

Nature et technologie s'allient dans le nouvel « espace mare » de Micropolis, situé dans la zone « Microrex » renouée pour l'occasion.

Par un chemin boisé et des murs aux couleurs chatoyantes, le visiteur découvrira à partir du mois d'avril une mare pleine d'insectes aquatiques à travers des « zoomoscopes ». Ces derniers permettront de plonger dans la vie réelle d'une faune foisonnante tout en visionnant un petit film en 3D sur les libellules. Attention les yeux!

Diplôme d'entomologiste

Grâce au petit carnet d'entomologiste, les jeunes visiteurs sont promis à un bel avenir une fois passé le seuil de Micropolis. Ils peuvent en effet gagner un vrai diplôme d'entomologiste.

Leur mission? Relever sept défis disséminés au cours de la visite en suivant les conseils du guide « Lili la fourmi ». Une carte d'exploration est mise à leur disposition pour trouver les mots mystères qui les mèneront vers la victoire.

Le site Internet relooké

Un plan interactif, des vidéos et photos, des jeux éducatifs,



Les mygales...

des fiches à télécharger librement, des anecdotes à foison sur les insectes ou encore la possibilité de visiter les salles. Voici ce que proposera le site Internet « www.micropolis-aveyron.com » à partir du 15 mars.

Et toujours...

Quinze salles d'exposition thématiques (serre à papillons tropicaux, salle des vivariums avec ses phasmes et ses mygales, jardin des sens, galeries des fourmis, ruche d'abeilles donnant sur l'extérieur, plantes carnivores...).

Mais aussi plus de 70 espèces d'insectes à découvrir figés ou vivants, des animations tout au long de la saison et un grand parcours extérieur peuplé d'insectes géants.



Les papillons...



Les frelons asiatiques... euh non, juste un nid!



Miellie l'abeille en croquis...



et dans sa version finale, à voir en 3D. Crédit: Photothèque Micropolis/ Christian Bousquet Rodez

Le plaisir des sciences

« La scène du petit-déjeuner, où l'on voit qu'il ne resterait sur la table que du pain et du thé sans le travail de l'abeille, est édifiancée », indique le président de l'Union nationale de l'apiculture française (Unaf) Henri Clément, lui aussi présent sur le site créé en 2000. Explication: « Le café, le chocolat, le miel, le beurre... 65 % de la diversité alimentaire provient de la pollinisation. » Et le responsable de l'Unaf évoque « ces nombreux adultes qui ne font pas le lien entre ce qu'ils mangent et l'origine de ce qu'ils mangent ».

Plus qu'une animation en trois dimensions, l'épopée volante de Miellie au fil des paysages aveyronnais et charentais fait donc aussi acte de pédagogie. « Des choses scientifiques dites

de manière ludique », précise la directrice de Micropolis Karine Hamel-Cam en soulignant « l'optimisme » de ce film qui s'adresse « surtout aux enfants ». Les premiers spectateurs, parents comme enfants, ont semblé conquis par ce film réalisé en partenariat avec R2D1, la Cité des sciences et de l'industrie de Paris et le Vaisseau de Strasbourg. Deux sites qui accueilleront à leur tour « Jour de miel » ces prochaines semaines.

Dans le même temps, le film en relief « Paroles d'insecte » sera toujours à l'affiche de « La Cité des insectes » hormis en juillet et août. Entre Micropolis et la 3D, la lune de miel n'est pas prête de s'arrêter.

Mickaël Haton

A savoir

« La Cité des insectes » de St-Léons, qui estime à 75.000 le nombre de ses visiteurs annuels, est ouverte tous les jours jusqu'au 4 novembre, sauf en mars, septembre et octobre les lundis et mardis hors vacances scolaires.

Tarifs. Hors saison: adulte 11,50 euros; 5 à 12 ans 7,80 euros; moins de 5 ans gratuit. Juillet/août: adulte 12,10 euros; 5 à 12 ans 8,20 euros; moins de 5 ans gratuit. Pass famille: 34,60 euros toute l'année pour deux adultes et deux enfants.

Plus de renseignements au 05.65.58.50.50 ou sur le site « www.micropolis-aveyron.com ».