



# micropolis®

LA CITÉ DES INSECTES



l'émotion  
grandeur nature

**DOSSIER DE PRESSE – SAISON 2012**

## Saison 2012

<b>Présentation de la nouvelle saison : en synthèse.....</b>	<b>P. 1</b>
<b>Les nouveautés :</b>	
▪ Un nouvel espace « En Société » .....	P. 2
▪ Un mur tactile interactif .....	P. 3
<b>Un film 3D, Made in Micropolis.....</b>	<b>P. 4</b>
<b>Des outils performants destinés au public.....</b>	<b>P. 5</b>
<b>Les coups de cœur de nos visiteurs :</b>	
▪ Le vivant .....	P. 6
▪ Le ludique .....	P. 7
▪ Le parcours extérieur .....	P. 8
<b>Micropolis en famille, animations et rendez-vous thématiques.....</b>	<b>P. 9</b>
<b>Maison Natale de Jean-Henri Fabre, visite uniquement en juillet et août.....</b>	<b>P.10</b>
<b>Micropolis en Aveyron, l'origine de l'Aventure.....</b>	<b>P.11</b>
<b>Micropolis en Aveyron , plus qu'un parc, une destination touristique.....</b>	<b>P.12</b>
<b>Fiche d'identité de la Cité des Insectes.....</b>	<b>P.13</b>
<b>Un site exceptionnel : Architecture &amp; Scénographie .....</b>	<b>P.14</b>
<b>Micropolis en pratique.....</b>	<b>P.15</b>
<b>Les services.....</b>	<b>P.16</b>

**2012, Année de l'innovation !**

À chaque année, son identité. 2012 sera donc celle de la fourmi et de ses congénères insectes sociaux, à l'instar de la nouvelle attraction que Micropolis se propose de vous dévoiler, le temps d'une visite...

**Dès le 11 février**, petits et grands se réjouiront de découvrir ou redécouvrir la Cité des insectes.

Au programme, 15 salles d'exposition, plus de 70 espèces vivantes, un cinéma 3D, des nouveautés, un grand parcours extérieur ludique et poétique et, en juillet et août, la visite de la Maison Natale de Jean-Henri Fabre.

**Pour vivre une journée extraordinaire en famille,  
l'émotion se décline en 4 thèmes !**

**Explorez  
le monde de l'infiniment petit**

Une rencontre avec les papillons aux mille couleurs, les fourmis travailleuses, les abeilles butineuses et bien d'autres encore... Vous n'aurez jamais été si proches des insectes !

**Découvrez  
les inédits de la saison**

Création d'un nouvel espace et d'une nouvelle attraction : à la pointe de l'innovation, un mur tactile interactif permet d'explorer, de manipuler et de partager le monde fascinant des fourmis et autres petites bêtes vivant en société !

**Jouez et percez  
les secrets de la Cité des insectes**

Des expériences tactiles, ludiques pour petits et grands ! Toute une aventure à partager en famille. Et pour nos jeunes visiteurs, le carnet du petit entomologiste distribué gratuitement au plus de 5 ans.

**Participez  
aux animations et ateliers proposés**

Pour vivre un moment exceptionnel autour des insectes tropicaux, des plantes carnivores, des insectes du jardin... Émotions et sensations garanties pour de vrais coups de cœur en perspective !

### **La création d'un nouvel espace « EN SOCIÉTÉ »**

Un décor épuré en bois naturel, des formes subjectives de parois d'insectes, des vitrines, des jeux, des dispositifs ludiques et sensoriels mettent à l'honneur l'habitat, le travail, la vie des insectes vivant en société...

Ce nouvel espace immersif plonge le visiteur dans l'univers si particulier des insectes sociaux.

Le traitement des sols et des murs répond à la notion de ces petites bêtes bâtisseuses, à la fois brut afin d'évoquer des matériaux utilisés par les insectes, et technique pour exprimer leur savoir-faire incomparable. Le public est donc invité à pénétrer dans une véritable sculpture grandeur nature !



### **UN AGENCEMENT COMPLET**

**Une scénographie au service du scientifique et du ludique**

- Pupitres de présentation générale
- Ensemble d'assises en bois naturel
- Présentation de véritables nids d'insectes bâtisseurs
- Dispositifs ludiques et interactifs autour des particularités des nids : poids, odeurs, toucher, sons.



### INÉDIT EN MIDI-PYRÉNÉES UN MUR TACTILE INTERACTIF GÉANT

À la pointe de l'innovation, ce dispositif permet d'explorer, de manipuler et de partager le monde fascinant des fourmis, abeilles et autres petites bêtes vivant en société. Zoomer sur des photos exceptionnelles, afficher les cartes d'identité des insectes, déclencher des vidéos... Le temps de prendre vos marques et c'est parti pour une découverte ludique et interactive.



### PERFORMANCE ET ENVIRONNEMENT

Ce dispositif de grande dimension a la réputation d'être l'un des meilleurs d'Europe, à la fois pour la qualité de l'expérience tactile – surface douce et agréable au toucher – mais également d'une extrême réactivité.

En matière de consommation d'énergie, l'ensemble ne dépasse pas les 500 watts, c'est donc une consommation très faible pour un affichage de 2 mètres de base ! En cela, la Cité des insectes poursuit sa politique de développement durable.

### VOUS AVEZ DIT MULTITOUCH ?

Saisir des « loupes virtuelles » et zoomer sur des zones ou des photos

Choisir une famille d'insectes pour explorer

Le plus pour les tout-petits un jeu tactile rien que pour eux en bas de l'écran

Faire évoluer le dispositif grâce à une ligne de temps

Déclencher des vidéos des insectes en action

***Envie de changer de dimension ?***

***Rien de plus simple : profitez du film en relief coproduit par  
Micropolis !***

Le film « Jour de miel » sur le monde fascinant des abeilles, coproduit par Micropolis en 2011, reste à l'affiche en 2012.

Ce film a été réalisé en partenariat avec R2D1, la Cité des Sciences et de l'Industrie de Paris et le Vaisseau de Strasbourg. Il a été réalisé par les studios Nayade.

Le scénario du film a été validé par L'UNAF (Union Nationale de l'Apiculture Française) partenaire de Micropolis et membre de son comité scientifique.

Chaussés des indispensables lunettes, les visiteurs deviennent pour un temps spectateurs d'un film de 15 minutes riches en sensations. Envolez-vous avec **Miellie** l'abeille pour vivre une très belle aventure !



Happé par des images spectaculaires qui intègrent sensation de profondeur et effet de jaillissement, vous découvrirez le monde des abeilles sous un autre jour ! Sans oublier l'héroïne de ce film « Miellie » qui vous accompagnera durant tout cette aventure !





## LE CARNET DU PETIT ENTOMOLOGISTE

Devenir entomologiste ? Un rêve d'enfant qui devient réalité cette année encore à Micropolis ! Grâce au **carnet OFFERT** à l'accueil et à notre guide « **Lili, la fourmi** », c'est maintenant à nos jeunes visiteurs de plus de 5 ans de relever les défis. À la clé, un vrai diplôme d'entomologiste à gagner !

### Apprendre en s'amusant !

Le carnet du petit entomologiste est un outil ludique entièrement conçu par l'équipe pédagogique de Micropolis .

Il a un format de poche, étudié même pour les plus petites mains.

7 défis sont lancés à nos jeunes visiteurs. Ils n'ont plus qu'à suivre le guide !



### UN SITE INTERNET RÉCENT

Outil indispensable pour préparer la visite ou poursuivre l'exploration du monde des insectes, le site internet de Micropolis vous propose ses atouts : plan interactif, visite des salles, vidéos et photos, jeux éducatifs, fiches « micro pratiques » à télécharger librement ...

Le saviez-vous ?  
Anecdotes sur les insectes.

Vidéo en 1 clic

Fiche à télécharger



Parmi les 15 espaces intérieurs thématiques, certaines expériences sont plébiscitées.

Si les insectes (plus de 70 espèces différentes) restent les maîtres incontestés de la cité, ils partagent la vedette avec la biodiversité et la nature.



### SERRE À PAPILLONS

**Les mille éclats des papillons tropicaux.** Différentes espèces de papillons évoluent dans leur environnement naturel, au cœur d'une végétation spécifique.

Avant d'être papillon, la chenille devient chrysalide. À travers les baies vitrées de cet espace, peut-être aurez-vous la chance d'assister à l'éclosion d'un papillon et à son premier envol !



### SALLE DES VIVARIUMS

**La vie des insectes élevés à Micropolis**

Entrez dans le domaine des insectes tropicaux vivants et observez au plus près les morphologies remarquables de certains d'entre eux, leur technique de camouflage...

Cette salle voûtée à l'ambiance exotique, revêtue de terre crue, regroupe 40 vivariums où chaque locataire vous invite à partager son intimité.



### EN SOCIÉTÉ - OBSERVATIONS

**L'extraordinaire vie sociale des insectes : L'union fait la force !**

Au sein du monde des insectes, certains ont particulièrement développé leur vie sociale. Cette organisation, passionnante à étudier, vous est désormais accessible.

Grâce à la ruche vitrée et à l'e-ruche, étudiez le fonctionnement d'une communauté d'abeilles. Les fourmis ne sont pas en reste : suivez leurs galeries, observez-les découper les feuilles et les transformer !



### JARDIN DES SENS

**Les plus jeunes visiteurs (entre 3 et 7 ans) partent à la découverte de cet espace récréatif et éducatif où tout est à leur échelle.**

Une occasion inédite de partager les sensations des insectes : explorer la galerie des fourmis, pénétrer dans l'alvéole des abeilles. Et pourquoi pas voler ? Décidément, on en vit des aventures quand on est insecte !



### DÉJEUNER SUR L'HERBE

**Vous avez dit carnivores ?**

Mâchoires, glu, urne ou encore aspiration sont autant de pièges déployés par ces plantes en vue de la capture et ... de la digestion.

Venez vivre en direct la sensation d'être capturé par une dionée géante, découvrez des scènes de capture et suivez l'enquête...



### LES INSECTES DU JARDIN

**Amateurs du jardin, spécialistes ou non, cet espace est pour vous !**

Percez les secrets d'une collaboration réussie avec le peuple de l'herbe. Autant d'occasions de s'initier aux plaisirs du jardinage, de puiser quelques bonnes idées à emporter et de découvrir qu'en réalité tout une petite armée est au service du jardinier.

## LE CARNAVAL DES INSECTES

Un parcours extérieur ludique et interactif



### A Micropolis, l'aventure est partout !

Y compris à l'extérieur où le visiteur est invité à prendre un peu de hauteur pour profiter d'une magnifique vue sur les Monts du Lévézou et participer au Festival des insectes.

Depuis la régie générale jusqu'à la fontaine aux demoiselles en passant par la loge de l'artiste et le fabuleux jugement, fourmis, mantes, papillons, cigales, criquets, abeilles, lucanes ... mènent la parade.

Tout au long des 12 stations qui jalonnent le circuit, les rencontres des géants de métal se font surprenantes et magiques.

Avec, en point d'orgue, un passage par la salle du pacte où insectes et humains se promettent bienveillance et respect mutuel.

Chaque année, un visiteur sur deux vient à Micropolis en famille, notamment avec de jeunes enfants. De nouvelles expériences originales sont ainsi proposées par l'équipe des animateurs-éleveurs réunissant parents et enfants. Le Parc consolide aussi son « offre famille » par des tarifs tel que le **pass famille**, des services et un accueil spécifique.



### NOS ANIMATIONS ET ATELIERS

Pour vivre un moment exceptionnel autour des insectes tropicaux, des plantes carnivores et des insectes du jardin... et faire ainsi le plein d'émotions, nos visiteurs peuvent, tous les jours pendant les vacances scolaires et les week-ends, **sur réservation**, choisir des **ateliers découvertes** ou une **visite privilégiée** du site.

Animations payantes : durée 45 mn à 1 h selon le programme.

**Sensations et convivialité garanties.**

**À consommer sans modération, en famille ou entre amis !**

**Venez tous les découvrir en vrai !  
Et peut-être même oser les toucher...**



Cétoine jaune et vert



Mygale



Phasme du Pérou



A quelques pas de Micropolis, empruntez la passerelle qui mène au village et partez sur les traces du père de l'entomologie moderne. Patrimoine et nature sont au rendez-vous ! Vous pourrez ainsi découvrir le mode de vie traditionnelle d'une famille du XIX<sup>ème</sup> siècle en Rouergue. Mais ce n'est pas tout ! Grâce au jardin et à la salle d'exposition attenante, les inventions très ingénieuses de Jean-Henri Fabre n'auront plus de secret pour vous. Une collection de ses ouvrages les plus importants ainsi qu'une exposition sur les papillons complèteront cette riche visite.

Vous pourrez la poursuivre au jardin d'insectes situé tout près dans le village, et accessible aux personnes à mobilité réduite. La mare, les nichoirs et autres abris pour petites bêtes favorisent leur observation au sein d'un environnement préservé.

**Uniquement en juillet et août - La visite de la Maison Natale est comprise dans le billet d'entrée de Micropolis**

**Durée : environ 1 h**

Si Micropolis, la Cité des insectes a été voulue à Saint-Léons, dans l'Aveyron, ce n'est pas le fruit du hasard. C'est dans ce village qu'est né le 21 décembre 1823 le célèbre entomologiste Jean-Henri Fabre.

Tout au long de ses pérégrinations dans la nature aveyronnaise, Jean-Henri Fabre a récolté les bases des connaissances qui ont fait de lui un lettré.

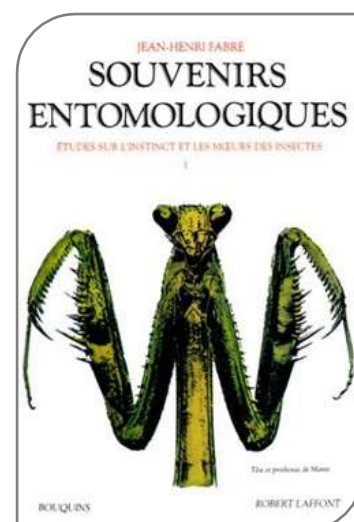
Ce n'est qu'en 1878 que Jean-Henri Fabre commença à écrire son chef-d'œuvre, « Souvenirs entomologiques » fondé sur l'observation et servi par une écriture d'une précision et d'une poésie exceptionnelles. Il permit ainsi le développement de la connaissance de ce monde fascinant au plus grand nombre.

Aujourd'hui encore, de nombreuses vocations d'entomologistes passent par la lecture des ouvrages de Jean-Henri FABRE.

Jean-Henri Fabre est mort en 1915 à l'Harmas, à Sérignan-du-Comtat, dans le Vaucluse.



Jean-Henri FABRE, entomologiste



### En quelques mots...

Micropolis, la Cité des insectes est l'un des sites incontournables de l'Aveyron. Ce centre de découverte des insectes et de la nature, **unique en Europe**, a ouvert ses portes en juin 2000 et accueille chaque année de nombreux visiteurs (75 000 en moyenne).

Depuis son ouverture, le site a évolué au gré de la demande du public et en tenant compte de critères fondamentaux : la rigueur scientifique, l'originalité scénographique, l'interactivité, l'environnement naturel et l'image de marque résolument positionnée dans un réseau national de sites de découverte scientifique.

### L'origine du projet : un film et deux hommes

Micropolis, la Cité des insectes est née de la rencontre en 1993 de deux hommes : Jean Puech, Président du Conseil Général de l'Aveyron, alors ministre de l'agriculture et de la pêche, et Jacques Perrin, producteur du film *Microcosmos*, tourné dans l'Aveyron.

En contrepartie d'une aide au financement de ce film, le Département de l'Aveyron devenait propriétaire de 70 km d'images non montées et du robot de prise de vue.

Avec cette matière première, le rêve de Jean-Henri Fabre, célèbre entomologiste né à Saint-Léons, de créer une cité des insectes, devenait réalisable.

S'appuyant sur l'intérêt évident du public à l'égard des insectes – au regard du succès mondial par *Microcosmos* – Jean Puech et Jacques Perrin imaginèrent un lieu qui rassemblerait des insectes vivants, les images non exploitées du film et le robot. En juin 2000, Micropolis ouvrait ses portes...



### Une dynamique économique incontestable

En Midi-Pyrénées, et particulièrement en Aveyron, l'activité touristique constitue un secteur économique à part entière qui dispose d'un fort potentiel de développement, participe au maintien et à la création d'emplois et favorise le développement de nombreux territoires ruraux.

La SAEML Cité des insectes travaille en étroite collaboration avec le Comité Régional du Tourisme, le Comité Départemental du Tourisme et les Offices de Tourisme implantés sur le territoire du Lévézou, dont elle constitue l'un des sites majeurs. Elle contribue ainsi au développement territorial, en se positionnant comme un outil performant à l'image d'un territoire dynamique et volontaire.

Avec plus de 75 000 visiteurs en 2011 et son habilitation tourisme, la Cité des insectes conforte son rôle actif dans le développement et la promotion du tourisme Aveyronnais, et plus particulièrement dans la promotion du Lévézou.

Bienvenue en

**AVEYRON**

PAYS D'EMOTIONS



**Le LÉVÉZOU**  
Le pays des lacs en Aveyron

Idéalement situé au cœur du département, entre Millau et Rodez à proximité de Conques, des Caves de Roquefort, des Gorges du Tarn et du Viaduc de Millau, le Lévézou est une destination à part entière, baignée de cinq lacs :

- Pour le nautisme, la baignade, la pêche : le lac de Pareloup, le lac de Pont de Salars et le lac de Villefranche de Panat,
- pour la pêche exclusivement : les lacs de Bages et de la Gourde.

## **Pour en savoir plus sur les destinations touristiques du territoire :**

- **Le Comité Régional du Tourisme Midi-Pyrénées**

Tél : 05 61 13 55 00

Site : [www.tourisme-midi-pyrenees.com](http://www.tourisme-midi-pyrenees.com)

- **Le Comité Départemental du Tourisme de l'Aveyron**

Tél : 05 65 75 55 75

Site : [www.tourisme-aveyron.com](http://www.tourisme-aveyron.com)

- **L'Office de Tourisme de Pareloup Lévézou**

Tél : 05 65 46 89 90

Site : [www.levézou-viaur.com](http://www.levézou-viaur.com)

## **À découvrir dans la région**

### **Nos partenaires privilégiés**

- **Les Bâteliers du Viaduc**

Le temps d'un voyage extraordinaire en barque sous le Viaduc de Millau, découvrez les trésors de la région « curiosités géologiques, faune et flore préservées ».

<http://www.bateliersduviaduc.com>

- **Les caves de Roquefort**

Entrez dans la légende de Roquefort ! Sous les voûtes de pierres creusées dans l'éboulis du Combalou, dans des caves centenaires toujours en activité où des hommes et des femmes veillent à la naissance du « roi des fromages ».

<http://www.roquefort-societe.com>

- **Le Vélorail du Larzac**

Embarquez pour un voyage hors du temps sur les rails d'une voie ferrée pleine de charmes et de mystères au cœur de la Vallée du Cernon.

<http://www.veloraildularzac.com>

- **La Cité Royale de Compeyre**

Une excursion médiévale viticole en 7 étapes... de la parcelle de vigne à la dégustation des Côtes de Millau et de produits régionaux.

### **Autres incontournables en Aveyron :**

- Millau et son Viaduc
- Gorges du Tarn
- Conques : Trésor et lumière du Roman
- Rodez : Majestueuse Cathédrale gothique
- Le Larzac Templier et Hospitalier

**Micropolis, la Cité des insectes est une SAEML (Société Anonyme d'Economie Mixte Locale) au capital de 153 000 €**

### Les actionnaires

- 78.20 % Syndicat Mixte Jean-Henri FABRE
- 5 % CRCA
- 5 % SOREPAR
- 4 % RAGT
- 3 % Société Aveyronnaise de Restauration
- 2 % Editions de la Grave
- 2.5 % Chaîne Thermale du Soleil
- 0.3 % Mr Jacques PERRIN

### La fréquentation du Parc

Avec une capacité d'accueil diversifiée, Micropolis attire plusieurs cibles de clientèle: individuels, groupes, groupes scolaires et centres de loisirs.

#### **- Le profil du visiteur :**

**19 %** de visites en groupes dont 15.50 % de scolaires et 3.50 % de groupes d'adultes.

**81 %** d'individuels.

#### **- La répartition géographique des visiteurs :**

Micropolis accueille environ 75 000 visiteurs par an de toutes provenances :

**92.36 %** de la clientèle est française

**7.64 %** de la clientèle est étrangère

La clientèle française vient essentiellement de l'Aveyron et des départements limitrophes.

### La satisfaction du visiteur :

**Parcours intérieur :** 83 % des visiteurs se déclarent satisfaits à très satisfaits.

**Parcours extérieur :** 73 % des visiteurs se déclarent satisfaits à très satisfaits.

#### **Hit parade de la Cité :**

Serre à papillons : 91 % des visiteurs se déclarent satisfaits à très satisfaits

Vivariums : 93 % des visiteurs se déclarent satisfaits à très satisfaits

### Les femmes et les hommes du parc

- 15 salariés permanents, 3 contrats en alternance et une équipe de saisonniers
- Une moyenne d'âge de : 36 ans
- Répartition Homme/Femme : 22%/78%

### Direction

Arnaud VIALA : Président Directeur Général

Karine HAMEL-CAM : Directrice

### Communication

Sylvie MARCO : Assistante de direction

Chargée de communication

### Service Financier et Relations humaines

Sylvie HAZARD : Responsable du service

Laura Poujade : Apprentie aide-comptable

Tiffany Brusque : Apprentie aide-comptable

### Service Commercial

Marion RAYNAL : Responsable du service

Corinne PELISSIER : Assistante commerciale

Mathieu BOUYRAC : Apprenti assistant commercial

### Service Pédagogique

Lucile VIDAL : Responsable du service

Marie JAVAYON : Animatrice-élèveuse

Céline JUILLAGUET : Animatrice-élèveuse

Lucas BALITEAU : Animateur-élèveur

### Service Accueil/Billetterie/Boutique

Catherine VIEILLEDENT : Responsable du service

Edith GINESTY : Guide/Hôtesse polyvalente

### Service Technique

Robert FRAYSSINHES : Régisseur en charge du service

Didier Vittori : Technicien

Fabienne GAL : Technicienne

### Service Restaurant

Taiky N'GUYEN : Responsable du restaurant

Carlos LOPES : Chef Cuisinier

### L'architecture



Micropolis se fond dans le paysage des Monts du Lévézou, le parti pris architectural étant de conserver l'équilibre de cet écrin végétal.

L'architecte, Bruno Decaris, a ainsi utilisé la déclivité du terrain et conçu le bâtiment à partir d'une série de cubes.

La bâtisse principale possède une façade minérale de 500 m<sup>2</sup>, un immense vitrail qui reproduit en séquences de couleurs la perception visuelle des insectes. Le toit de cuivre ressemble à une carapace composée de 104 fleurs.

Le lien entre architecture et scénographie permet au visiteur de passer de sa taille d'humain à celle de l'insecte au fil de ses pas dans la faille d'entrée. Tandis que le mur marqué des strates du sol s'élève, des empreintes d'hommes et d'insectes changent de dimension.

#### Bruno DECARIS, architecte



Diplômé en 1974 de l'Ecole Nationale Supérieure des Beaux Arts – Architecte DPLG et, en 1984, architecte en Chef des monuments historiques

De nombreuses références :

- Calvados/Bibliothèque de l'Eglise abbatiale d'Ardenne
- Yonne-Sens/Réhabilitation de la galerie
- Evreux/Cathédrale Notre-Dame : conception du buffet du grand orgue
- Evre-Vernon/Château des Tourelles...



### La Scénographie

A l'origine, la scénographie a été confiée à François Confino, assisté d'un spécialiste des insectes, Luc Gomel, membre du comité scientifique de Micropolis. De véritables passerelles entre la mise en scène et le contenu pédagogique ont ainsi été créées.



#### François CONFINO, scénographe

Né à Genève en 1945, diplômé à Zurich, il enseigne à l'université de Columbia de New York dans les années 70. En 1996, c'est la naissance de Confino and Co.

Dès lors, les projets abondent :

- Escale atlantique à Saint-Nazaire
- Pavillon de l'Utopie à Lisbonne
- Musée Toyota de Tokyo...

**Micropolis, outil de développement touristique, a su faire évoluer son offre scénographique. Pour cela, la Cité a fait appel, depuis 2010, à Olivier Ferracci.**

#### Olivier FERRACCI, Scénographe



Diplômé des Arts Appliqués de Paris, il a bénéficié d'un parcours des plus éclectiques dans des domaines variés allant de l'assistance à maîtrise d'ouvrage en passant par les show grands formats, ou les expositions à fort contenu technologique. Concepteur scénographe de formation, il a été convié par Micropolis pour repenser les circulations et la scénographie intérieure des expositions permanentes et les rendre plus immersives. Quelques références :

- Le jeu contagieux, interactif et multimédia Epidemik à la Cité des Sciences de Paris
- La base des enfants, Mission Biospace et E.T. êtes-vous prêts pour la rencontre, à la Cité de l'espace de Toulouse.
- Deux attractions interactives au Bioscope d'Ungersheim.



## Les accès routiers

- A 15 mn du Viaduc de Millau
- A 20 min de Millau
- A 1h15 de Montpellier
- A 2h15 de Clermont-Ferrand
- A 2h30 de Toulouse

**Coordonnées GPS :** Lat 44° 12' 50"/Long 2° 59' 17"



**Sortie autoroute  
A75 n° 44-1,  
direction Pont de  
Salars, Vezins.**

## Billetterie – Tarification

### Hors Saison :

Tarif adulte (+ 12ans) : **11.70 €**  
 Tarif enfant (5 à 12 ans) : **7.90 €**  
 Enfant de – 5 ans : **Gratuit**

### Saison (juillet/août) :

Tarif adulte (+ 12ans) : **13.00 €**  
 Tarif enfant (5 à 12 ans) : **8.90 €**  
 Enfant de – 5 ans : **Gratuit**

### PASS FAMILLE

(2 parents + 2 enfants)  
**36.60 € toute l'année**

## Les dates et horaires d'ouverture

**Micropolis est ouvert tous les jours du 11 février au 11 novembre 2012** sauf en février, mars, septembre, octobre : fermeture du site les lundis et mardis, excepté pendant les vacances scolaires (où le site est ouvert 7j/7).

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
Février											S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M		
Mars	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S
Avril	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	
Mai	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J
Juin	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	
Juillet	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M
Août	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V
Septembre	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L
Octobre	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M
Novembre	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S	D	L	M	M	J	V	S

10h-17h 10am-5pm
10h-18h 10am-6pm
10h-19h 10am-7pm
Fermé / Closed

La billetterie ferme ses portes 1h avant la fermeture du site (et à 17h30 en juillet et août).  
 The ticket office closes one hour before closing time (and at 5:30pm in July and August).

## Où se renseigner, où se procurer des billets ?

- À l'entrée du Parc Micropolis
- Par téléphone au 05 65 58 50 50 ou sur le site [www.micropolis-aveyron.com](http://www.micropolis-aveyron.com)
- Offices de tourisme et Syndicats d'Initiative
- Comité Départemental du Tourisme

**Détails de nos offres sur :**  
[www.micropolis-aveyron.com](http://www.micropolis-aveyron.com)

Services : site climatisé - parking gratuit - audio-guides : F/GB/NL/SP  
Services: Air-conditioned Site - Free Car Park



Seuls les chiens guides sont admis  
Guide dogs only

## LA BOUTIQUE



### Une boutique « Nature »

La Boutique vous propose un large choix de livres, DVD, jeux et autres cadeaux insolites, en souvenir de votre expédition au cœur de la nature et de ses mystérieux insectes.

## LE RESTAURANT



### Un restaurant pour toutes les envies !

Profitez d'un panorama « à croquer » le temps d'une halte gourmande. Le chef vous propose une cuisine de qualité, pour tous les budgets. Le bar restaurant vous accueille tous les jours d'ouverture du parc. Accessibilité en fauteuils roulants.

Réservation conseillée :  
Tél : 05 65 58 50 75

## DES ESPACES PIQUE-NIQUE À VOTRE DISPOSITION



### LABEL TOURISME & HANDICAP

Pour un tourisme équitable et accessible à tous : Label national d'accueil et d'accessibilité « Tourisme et Handicap »

Obtenu pour un accueil de qualité et l'accessibilité aux personnes handicapées (handicap mental).





*100% papier recyclé*